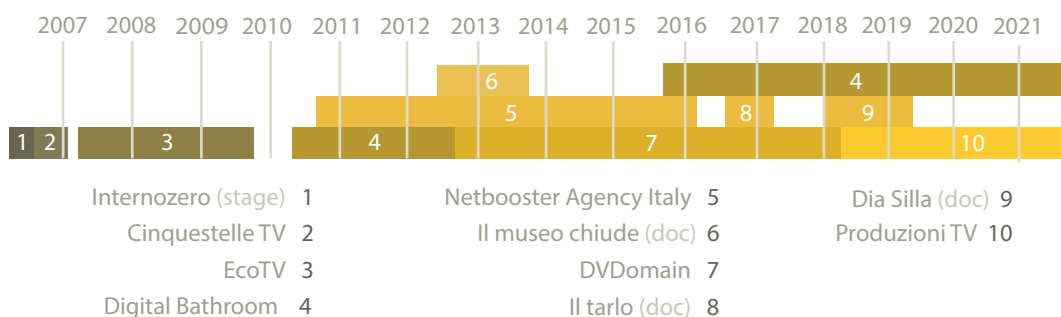


Paolo Buatti

↓ Roma
 ☎ +393398509063
 ✉ info@paolobuatti.it
 📄 portfolio paolobuatti.it
 📞 P.IVA 02262600444
 🧑 nato il 17.06.1983 ad Ascoli Piceno



- 10 **Produzioni TV (World Video / GLP / Marvin Film / Video Tre / ecc.)**
 05.2018 - oggi
 Motiongraphics
 Grafica video per programmi Rai (*Cose Nostre* - Rai Uno, *Passato e Presente* - Rai Storia, *Povera Patria* - Rai Due, ecc.).
- 9 **Dia Silla - Documentario**
 2018 - 2019
 Ideatore / Regista / Video editor
www.diasilladoc.it
 Primo premio - Appennino Doc.
- 8 **Il tarlo - Documentario**
 07.2016 - 12.2016
 Ideatore / Regista / Video editor
www.paolobuatti.it/iltarlo
 Festival de Cannes 2017 - Short Film Corner.

- 7 **DVDomain - Cinema / Authoring lab**
09.2012 - 04.2018
Video editor / Motiongraphics / Web designer
Editing video, grafica e localizzazione trailer (*The Hateful 8*, *The wolf of Wall Street*, ecc.),
progettazione grafica Blu-ray e DVD home video.

- 6 **Il museo chiude quando l'autore è stanco - Documentario**
02.2012 - 05.2013
Ideatore / Regista / Video editor
www.ilmuseochiude.com
Festival de Cannes 2013 - Short Film Corner.

- 5 **Netbooster Agency Italy - Marketing agency**
09.2010 - 02.2016
Web designer
Realizzazione contenuti pubblicitari per il web (banner, DEM, landing pages).

- 4 **Digital Bathroom - Visual design agency**
2010 - 2012 2015 - oggi
Motiongraphics
Realizzazione contenuti in motiongraphics e animazione.

- 3 **EcoNetWork - EcoTV** | **Undicidue - EcoTV**
02.2007 - 07.2009
Graphic Designer / Motiongraphics
Ideazione e realizzazione dei contenuti di videografica della Tv, creazione dei contenuti
grafici del sito web, progettazione della grafica pubblicitaria ed editoriale del canale.

- 2 **Cinquestelle Group - Cinquestelle TV**
07.2006 - 12.2006
Graphic Designer
Ideazione e realizzazione dei contenuti di videografica della Tv.

- 1 **Internozero - Agenzia di design e comunicazione strategica (stage)**
03.2006 - 06.2006
Graphic Designer
Formazione sulla progettazione di grafica pubblicitaria per il prodotto cinematografico.

Officine Fotografiche

2014

Corso di Camera Oscura - docente Manuel Guffanti

Officine Fotografiche

2012

Corso di Photo Editing - docente Tiziana Faraoni

UNICAM - DISIA

2002 – 2005

Corso di laurea in Disegno Industriale ed Ambientale

Specializzazione interna in disegno industriale e comunicazione visiva.

Appennino Doc - Fluvione Film Festival

Primo premio - settembre 2020

Documentario "Dia Silla".

Short film corner - Festival de Cannes

Selezionato per il "Catalogue du Court" - maggio 2017

Documentario "Il tarlo".

Festival Internazionale del Cinema d'Arte di Milano

Selezione "Cinema d'Arte" - giugno 2014

Documentario "Il museo chiude quando l'autore è stanco".

ICFF - Italian Contemporary Film Festival di Toronto

Selezione "Italian Shorts Program" - giugno 2014

Documentario "Il museo chiude quando l'autore è stanco".

Short film corner - Festival de Cannes

Selezionato per il "Catalogue du Court" - maggio 2013

Documentario "Il museo chiude quando l'autore è stanco".

Cut and Paste - Festival della creatività di Firenze

Primo premio - ottobre 2010

Video in motiongraphics "Dal dizionario".

Roaming Rome - LivingRoome & Messe Frankfurt

Terzo posto, categoria professionisti - giugno 2010




Progetto del prodotto "FFH - Far From Home".

Creolo 2005 - Comune di Riccione

Primo premio, categoria studenti - giugno 2005

Artwork "Onde di marmo".

lingue straniere

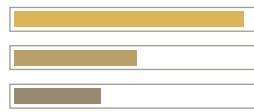
	 letto	 scritto	 parlato
Inglese	avanzato	avanzato	avanzato
Francese	intermedio	elementare	elementare
Russo	base	base	base

competenze informatiche

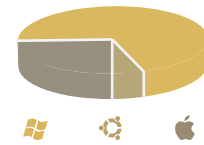
Sistemi Operativi

Windows
Linux
Mac

conoscenza

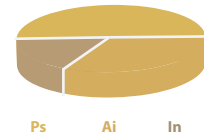
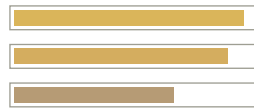


frequenza di utilizzo



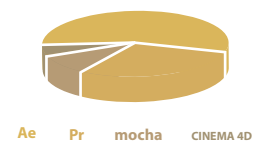
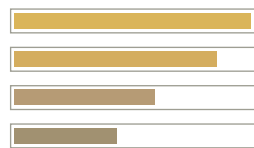
Grafica

Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe Indesign



Video Editing

Adobe After Effects
Adobe Premiere
Mocha
Cinema 4D



interessi

Fotografia analogica e digitale, tecniche di stampa, cinema, arte, viaggi e cucina.